



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA
COLEGIO HISPANOAMERICANO
LOS ÁNGELES

“NAVEGAR EN LA LECTURA”

CURSO: 1° Básico “A”

TÍTULO/EDITORIAL	MES EN QUE SE APLICARÁ LA EVALUACIÓN
Titulo: Un perro confundido. Autor: Cecilia Beuchat. Editorial: Andrés Bello.	MARZO
Titulo: Al Alimón, que se ha roto la fuente, Autor: Montserrat de Amo, Editorial: Pearson	ABRIL
Titulo: De Miedo y Pájaros, Autor: Saúl Schkonik, Editorial: Zig-Zag.	MAYO
Titulo: Travesuras de Polita, Autor: Alicia Morel, Editorial: Zig-zag.	JUNIO
Titulo: Cuentos de Animales Contentos Autor: Ana María Güiraldes Editorial: Zig-Zag.	JULIO
Titulo: Hoy no quiero ir al Colegio, Plataforma Master Class	AGOSTO
Título :Gustavo y los miedos Plataforma de Master Class.	SEPTIEMBRE
Titulo: El Gorila Razán, Plataforma Master Class.	OCTUBRE
Presentación “ CUENTO MI CUENTO” Cada estudiante elige un texto, lo lee y después lo presenta a sus compañeros(as).	NOVIEMBRE



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA
COLEGIO HISPANOAMERICANO
LOS ANGELES

“NAVEGAR EN LA LECTURA”

CURSO: 1° Básico “B”

TÍTULO/EDITORIAL	MES EN QUE SE APLICARÁ LA EVALUACIÓN
Titulo: Travesuras de Polita, Autor: Alicia Morel, Editorial: Zig-zag.	MARZO
Titulo: Cuentos de Animales Contentos Autor: Ana María Güiraldes Editorial: Zig-Zag.	ABRIL
Titulo: Hoy no quiero ir al Colegio, Plataforma Master Class	MAYO
Titulo: Un perro confundido. Autor: Cecilia Beuchat. Editorial: Andrés Bello.	JUNIO
Titulo: De Miedo y Pájaros, Autor: Saúl Schkonik, Editorial: Zig-Zag.	JULIO
Título :Gustavo y los miedos Plataforma de Master Class.	AGOSTO
Titulo: Al Alimón, que se ha roto la fuente, Autor: Montserrat de Amo, Editorial: Pearson	SEPTIEMBRE
Presentación “ CUENTO MI CUENTO” Cada estudiante elige un texto, lo lee y después lo presenta a sus compañeros(as).	OCTUBRE
Título :Gustavo y los miedos Plataforma de Master Class.	NOVIEMBRE



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA
COLEGIO HISPANOAMERICANO
LOS ÁNGELES

“NAVEGAR EN LA LECTURA”

CURSO: 2° Básico “A”

TÍTULO/EDITORIAL	MES EN QUE SE APLICARÁ LA EVALUACIÓN
Título: Amigos en el Bosque. Autor: Ana María Illanes. Editorial: Alfaguara	MARZO
Título: Sapo y Sepo Inseparables. Autor: Lobel, Arnold. Editorial: SM. Barco de Vapor	ABRIL
Título: De Cómo decidí convertirme en hermano Mayor. Autor: Dimiter Inkiow. Plataforma Master Class	MAYO
Título: Valentín se parece a, Autor: Graciela Montes. Editorial: El Barco de Vapor.	JUNIO
Título: No funciona la tele Autor: Glenn McCoy. Plataforma Master Class	JULIO
Título: Vamos a buscar un tesoro, Autor: Janosch. Editorial: Alfaguara	AGOSTO
Título: El Rey Solito. Autor: Rafael Estrada. Editorial: SM. Barco de Vapor	SEPTIEMBRE
Título: Sapo y Sepo son Amigos, Autor: Lobel, Arnold. Editorial: Alfaguara	OCTUBRE
Título: Vamos más Lento por favor, Autor: Neva Milicic. Plataforma Master Class.	NOVIEMBRE



UNIDAD TÉCNICO PEDAGÓGICA
COLEGIO HISPANOAMERICANO
LOS ÁNGELES

“NAVEGAR EN LA LECTURA”

CURSO: 2° Básico “B”

TÍTULO/EDITORIAL	MES EN QUE SE APLICARÁ LA EVALUACIÓN
Título: Vamos a buscar un tesoro, Autor: Janosch. Editorial: Alfaguara	MARZO
Título: Sapo y Sepo son Amigos, Autor: Lobel, Arnold. Editorial: Alfaguara	ABRIL
Título: El Rey Solito. Autor: Rafael Estrada. Editorial: SM. Barco de Vapor	MAYO
Título: Sapo y Sepo Inseparables. Autor: Lobel, Arnold. Editorial: SM. Barco de Vapor	JUNIO
Título: De Cómo decidí convertirme en hermano Mayor. Autor: Dimiter Inkiow. Plataforma Master Class	JULIO
Título: No funciona la tele Autor: Glenn McCoy. Plataforma Master Class	AGOSTO
Título: Amigos en el Bosque. Autor: Ana María Illanes. Editorial: Alfaguara	SEPTIEMBRE
Título: Vamos más Lento por favor, Autor: Neva Milicic. Plataforma Master Class.	OCTUBRE
Título: Valentín se parece a, Autor: Graciela Montes. Editorial: El Barco de Vapor.	NOVIEMBRE

VISIÓN: NUESTRO SUEÑO.

El Colegio Hispanoamericano de Los Ángeles orienta su labor educativa hacia el logro de una formación integral e inclusiva, focalizando su quehacer en los estudiantes para construir a partir de ellos, relaciones humanas basadas en el respeto y en el trato justo, apoyados por sus familias y entorno.